**Календарный учебный график**

**1 год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** **заня тия**  | **Тема занятий**  | **Количество часов**  | **Дата**  |
| **теория**  | **практика**  |
| ***Тема 1. Работа с природным материалом ( 14 ч.)***  |  |
| 1  | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. План работы кружка. Знакомство с инструментами и приспособлениями при работе с природным материалом.  | 2  |   |   |
| 2  | Панно «Чудеса из леса».  | 0,5  | 1,5  |   |
| 3  | Осенний букет (аппликация из листьев)  | 0,5  | 1,5  |   |
| 4  | Аппликация «Разноцветная мозаика» с использованием семян, листьев.  | 0,5  | 1,5  |   |
| 5  | Поделка из шишек.  | 0,5  | 1,5  |   |
| 6  | Картина из круп  | 0,5  | 1,5  |   |
| 7  | Картина из круп  | 0,5  | 1,5  |   |
| ***Тема 2. Поделки из солёного теста (12 ч. )***  |  |
| 8  | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Как приготовить тесто. Основные приемы работы. Лепка кукольных пирогов  | 2  |   |   |
| 9  | Приёмы лепки. Декор изделий. Сборка и склеивание деталей изделия.  | 0,5  | 1,5  |   |
| 10  | Лепка цветов, животных  | 0,5  | 1,5  |   |
| 11  | Игрушки — сувениры(сова, кораблик, цветок, черепаха, муравей)  | 0,5  | 1,5  |   |
| 12  | Композиция из теста  | 0,5  | 1,5  |   |
| 13  | Композиция из теста  | 0,5  | 1,5  |   |
| ***Тема 3. Поделки из ниток ( 16 ч. )***  |  |
| 14 | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с инструментами и приспособлениями при работе с нитками. | 2 |  |   |
| 15 | Новогодний шарик из ниток  | 0,5 | 1,5 |  |
| 16  | Новогодний шарик из ниток.  | 0,5  | 1,5  |   |
| 17  | Кукла из ниток "Мартиничка" (создание традиционных кукол)  | 0,5  | 1,5  |   |
| 18  | Пушистые игрушки из ниток.  | 0,5  | 1,5  |   |
| 19  | Пушистые игрушки из ниток.  | 0,5  | 1,5  |   |
| 20  | Объёмные цветы из проволоки и ниток в технике ганутель  | 0,5  | 1,5  |   |
| 21  | Объёмные цветы из проволоки и ниток в технике ганутель  | 0,5  | 1,5  |   |
| ***Тема 4. Поделки из бисера ( 16 ч.)***  |  |
| 22  | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. История развития бисероплетения. Материалы и приспособления.  | 2  |   |   |
| 23  | Плетение на проволоке. Способы параллельного плетения. Плоские фигурки животных. Стрекоза  | 0,5  | 1,5  |   |
| 24  | Плоские фигурки животных.  | 0,5  | 1,5  |   |
| 25  | Объемные фигурки животных.  | 0,5  | 1,5  |   |
| 26  | Объемные фигурки животных.  | 0,5  | 1,5  |   |
| 27  | Способ плетения «низание дугами»  | 0,5  | 1,5  |   |
| 28  | Цветы из бисера.  | 0,5  | 1,5  |   |
| 29  | Цветы из бисера.  | 0,5  | 1,5  |   |
| ***Тема 5. Поделки из бумаги ( 14 ч.)***  |
| 30  | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с инструментами и приспособлениями при работе с бумагой.  | 2  |   |   |
| 31  | Мозаичная поздравительная открытка.  | 0,5  | 1,5  |   |
| 32  | Цветы из бумаги.  | 0,5  | 1,5  |   |
| 33  | Цветы из бумаги.  | 0,5  | 1,5  |   |
| 34 | Фигурки животных из цветной бумаги | 0,5 | 1,5 |  |
| 35  | Фигурки животных из цветной бумаги  | 0,5  | 1,5  |   |
| 36  | Аппликация. Поведение итогов года. Выставка работ.  | 0,5  | 1,5  |   |

**2 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Кол-во часов**  | **Результат**  | **Дата**  |
| **Теория**  | **Практи ка**  |
| **Вводное занятие (2)**  |
| 1  | Вводный урок. Беседа. Правила работы и техники безопасности. Экскурсия в природу для сбора природного материала.  | 0,5  | 1,5  |   |   |
| **Экскурсия (2ч)**  |
| 2  | Экскурсия в природу. Сбор природного материала.  | 0,5  | 1,5  |   |   |
| **«Волшебница природа (14ч)**  |
| 3  | Работа с природным материалом. Аппликации.  | 0,5  | 1,5  | Коллаж из осенних листьев  |   |
| 4  | Аппликация «Панно из осенних листьев»  | 0,5  | 1,5  | Аппликация из осенних листьев  |   |
| 5 | Аппликация «разноцветная мозаика» (семена, гальки) | 0,5 | 1,5 | Поделки из природного материала |  |
| 6  | Аппликация из яичной скорлупы. «Лебедь»  | 0,5  | 1,5  | Поделки из природного материала  |   |
| 7  | Изготовление фигурок животных из шишек, желудей и каштанов.  | 0,5  | 1,5  | Поделки из природного материала  |   |
| 8  | Изготовление фигурок животных из шишек, желудей, веток.  | 0,5  | 1,5  | Поделки из природного материала  |   |
| 9  | Изготовление деревьев из веток, пластилина и пуха.  | 0,5  | 1,5  | Поделки из природного материала  |   |
| **«Бумажные фантазии (14ч)**  |
| 10  | Беседа «История создания бумаги». Теоретическое занятие  | 0,5  | 1,5  | Подставка для кисти.  |   |
| 11 | Изготовление цветов из салфеток | 0,5 | 1,5 | Бумажные цветы |  |
| 12 | Изготовление бабочек из гофрированной бумаги. (для декорирования штор) | 0,5 | 1,5 | Бабочки |  |
| 13 | Поделки из бумажных тарелок. | 0,5 | 1,5 | Элементы декора |  |
| 14 | Изготовление елочки из бумажных салфеток | 0,5 | 1,5 | Елочка |  |
| 15 | Изготовление елочки из бумажных салфеток | 0,5 | 1,5 | Елочка |  |
| 16 | Контурное вырезание из бумаги. | 0,5 | 1,5 | Сказочные деревья |  |
| **«В царстве тканей» (14ч)** |
| 17 | Беседа: «Откуда нитки к нам пришли?». Знакомство с тканями. Виды тканей. «Веселые зверюшки». | 0,5  | 1,5  | Аппликация |  |
| 18 | Панно «Аквариум» | 0,5 | 1,5 | Аппликация |  |
| 19 | Панно из разноцветных косичек | 0,5 | 1,5 | Аппликация |  |
| 20 | Знакомство со схемами по вязанию крючком | 0,5 | 1,5 | Образцы петель |  |
| 21 | Вязание цветов по схеме | 0,5 | 1,5 | «Цветы» |  |
| 22 | Вязание салфеток по схеме | 0,5 | 1,5 | Салфетка |  |
| 23 | Вязание салфеток по схеме | 0,5 | 1,5 | Салфетка |  |
| **«Пластилиновая страна» (12ч)** |
| 24 | Теоретическое занятие. Работа с пластилином. | 0,5 | 1,5 | Фигурки животных |  |
| 25 | Аппликация на диске «Веточка» | 0,5 | 1,5 | Веточка  |  |
| 26 | Аппликация «ЁЖ-грибник» с использованием бумаги и семечек. | 0,5 | 1,5 | Аппликация |  |
| 27 | Аппликация из шариков «Мимоза». | 0,5 | 1,5 | Аппликация |  |
| 28 | Аппликация «Паучок». | 0,5 | 1,5 | Аппликация |  |
| 29 | Аппликация с использованием крупы «На морском дне». | 0,5 | 1,5 | Аппликация |  |
| **«Остров ненужных вещей» (14ч)** |
| 30 | Теоретическое занятие. Работа с бросовым материалом. | 0,5 | 1,5 | Сувенир |  |
| 31 | Изготовление сувенира «Яблоки». | 0,5 | 1,5 | Сувенир |  |
| 32 | Изготовление вазочек из пластиковых бутылок и бусин. | 0,5 | 1,5 | Сувенир |  |
| 33 | Композиция «Веточка в инее» (с использованием пенопласта) | 0,5 | 1,5 | Сувенир |  |
| 34 | Изготовление панно «Кувшинки» | 0,5 | 1,5 | Панно из упаковочного материала. |  |
| 35 | Изготовление сувенира из пластиковой посуды. | 0,5 | 1,5 | Сувенир |  |
| 36 | Итоговое занятие. Выставка работ. |  | 2 |  |  |

**3 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/ п  | Тематика занятия  | Теори я  | Практика  | Дата  | Результат  |
| **Работа с природным материалом (18ч)**  |
| 1  | Вводная часть. Знакомство с планами работы на год. Общий инструктаж по технике безопасности. Технология изготовления композиций и фигурок из растительного материала.  | 2  |   |   | Сбор материалов растительного происхождения. Изготовление композиций и фигурок из растительного материала.  |
| 2 | Экскурсия. Сбор материала. | 0,5 | 1,5 |  | Сбор материала. |
| 3  | Технология аппликаций из засушенных растений. Повтор материала о флористике.  | 0,5  | 1.5  |   | Выполнение цветочных композиций, букетов из растительного материала.  |
| 4  | Составление цветочных композиций, букетов из растительного материала. «Мир цветов»  | 0,5  | 1.5  |   | Выполнение цветочных композиций, букетов из растительного материала.  |
| 5  | Аппликация «Родные просторы»  | 0,5  | 1.5  |   | Выполнение аппликации.  |
| 6  | Работа с соломкой. Вводное занятие. Знакомство детей с соломой. Различные виды соломы: пшеничная, ржаная, ячменная, овсяная. Техника работы с соломой. Техника безопасности при работе с инструментами, используемыми на занятиях с соломой.  | 0,5  | 1.5  |   | Техника работы с соломой. Вымачивание соломы, разглаживание ее холодным и горячим способом.  |
| 7  | Подготовка эскизов для работы с соломкой. Способы обработки соломы, тонировка, фон и клей для аппликации.  | 0,5  | 1.5  |   | Обработкa соломы, тонировка, фон  |
| 8  | Коллективная работа «Родной край»  | 0,5  | 1.5  |   | Выполнение работы.  |
| 9  | Коллективная работа «Родной край»  | 0,5  | 1.5  |   | Выполнение работы.  |
| **Бисероплетение (10ч.)**  |
| 10  | Вводное занятие. Знакомство с историей бисероплетения. Знакомство с материалом: бисер, стеклярус, бусины, с инструментами, используемыми на занятиях. Подготовка рабочего места к работе.  | 0,5  | 1,5  |   | Подготовка рабочего места, проволоки, ниток к работе.   |
| 11  | Знакомство со схемами плетения, с технологией плетения по схемам. Техника безопасности при работе с инструментами. Выполнение колье из бисера и стекляруса. | 0,5  | 1,5  |   | Работа со схемами плетения, с технологией плетения по схемам. |
| 12 | Выполнение колье из бисера и стекляруса. | 0,5 | 1,5 |  | Работа со схемами плетения, с технологией плетения по схемам. |
| 13 | Изготовление цветов на проволочной основе: Цветы яблони, лилии, кувшинки,  | 0,5 | 1,5 |  | Работа со схемами плетения, с технологией плетения по схемам. |
| 14 | Изготовление цветов на проволочной основе: Цветы яблони, лилии, кувшинки, Сбор из деталей брошки. | 0,5 | 1,5 |  | Работа со схемами плетения, с технологией плетения по схемам. |
| **Работа с бумагой и картоном (28ч.)** |
| 15 | Знакомство с новогодним убранством домов на Руси, с елочными украшениями, с техникой их выполнения.  | 0,5 | 1,5 |  | Выполнение елочных украшений. |
| 16 | Знакомство с карнавальными костюмами. Изготовление снежинок. Создание карнавальных масок, головных уборов. Выполнение новогодних аппликаций. | 0,5 | 1,5 |  | Создание карнавальных масок, головных уборов |
| 17 | Выполнение коллективных аппликаций «Зимушка-зима» | 0,5 | 1,5 |  | Выполнение аппликаций. |
| 18 | Выполнение коллективных аппликаций «Зимушка-зима» | 0,5 | 1,5 |  | Выполнение аппликаций. |
| 19 | Оригами. Базовые формы оригами. Термины и условные обозначения. | 0,5 | 1,5 |  | Базовые формы оригами. |
| 20 | Выполнение моделей лебедя, совенка. | 0,5 | 1,5 |  | Изготовление модулей. Выполнение моделей |
| 21 | Выполнение моделей пингвина, бабочки. | 0,5 | 1,5 |  | Изготовление модулей Выполнение моделей |
| 22 | Выполнение моделей зайчика, бычка. | 0,5 | 1,5 |  | Изготовление модулей. Выполнение моделей |
| 23 | Выполнение моделей жар-птицы, павлина. | 0,5 | 1,5 |  | Изготовление модулей. Выполнение моделей |
| 24 | Выполнение моделей нарцисс, тюльпан. | 0,5 | 1,5 |  | Изготовление модулей. Выполнение моделей |
| 25 | Выполнение моделей клубника, апельсин и яблоко. | 0,5 | 1,5 |  | Изготовление модулей. Выполнение моделей |
| 26 | Коллективная работа «Подснежники в вазе». | 0,5 | 1,5 |  | Изготовление модулей. Выполнение моделей |
| 27 | Мозаика | 0,5 | 1,5 |  | Выполнение эскизов. Выполнение сюжетной аппликации. |
| 28 | Квиллинг | 0,5 | 1,5 |  | Выполнение сюжетной аппликации. |
| **Работа с нитками и тканью (16ч.)** |
| 29 | Вводное занятие. История возникновения ситцевой мозаики. Техника безопасности при работе с инструментами. Знакомство с технологией выполнения аппликации на ткани и подготовка основ к работе. | 0,5 | 1,5 |  | Выполнение аппликации на ткани и подготовка основ к работе. |
| 30 | Выполнения объемной аппликации. Выполнение деталей картины: объемных и плоских. Сборка деталей картины на основу по эскизу. | 0,5 | 1,5 |  | Выполнения объемной аппликации. |
| 31 | Мягкая игрушка. Инструктаж по технике безопасности. Техника выполнения ручных швов: «вперед иголку», «петельный», шов «через край». | 0,5 | 1,5 |  | Выполнение ручных швов: «вперед иголку», «петельный», шов «через край». |
| 32 | Раскрой материала. «Матрешка».  | 0,5 | 1,5 |  | Изготовление мягкой игрушки. |
| 33 | Соединение деталей. «Матрешка». | 0,5 | 1,5 |  | Изготовление мягкой игрушки |
| 34 | Раскрой материала. «Лошадка». | 0,5 | 1,5 |  | Изготовление мягкой игрушки.  |
| 35 | Соединение деталей. «Лошадка». | 0,5 | 1,5 |  | Изготовление мягкой игрушки |
| 36 | Оформление выставочных работ. | 0,5 | 1,5 |  | Оформление выставочных работ. |